

ПЛАН - КОНСПЕКТ ЗАНЯТТЯ

ТЕМА: Пошиття проектованого виробу: обробка нижнього зрізу виробу.

МЕТА: познайомити учнів зі способами обробки нижнього зрізу поясних виробів, факторами, що впливають на вибір способів обробки; навчити обробляти нижній зріз проектованого виробу обраним способом; удосконалювати навички з пошиття виробів.

ЗАДАЧІ ЗАНЯТТЯ:

- навчальні: закріпити отримані знання за темою «технологічна послідовність пошиття спідниці»;
ознайомити учнів з технологією обробки нижнього зрізу;
навчити різним прийомам обробкам спідниці.
- розвиваючі: сприяти розвитку абстрактного мислення та пам'яті у учнів через виконання завдань;
сприяти розвитку моторики рук через практичні дії.
- виховні: виховувати любов до праці;
виховувати навички само та взаємоконтролю;
виховувати стійкий інтерес до уроків трудового навчання.

ОСНОВНІ ПОНЯТТЯ: нижній зріз, способи обробки нижнього зрізу виробу

потайними стібками, тасьмою, хрестоподібними стібками, обкантивальним швом, швом упідгін із закритим зрізом.

МАТЕРІАЛИ Й ІНСТРУМЕНТИ: зразки поясних виробів, зразки повузлової обробки спідниці, швейні машини, праска, фрагмент виробу, нитки, голки, ножиці, шпильки.

ТИП ЗАНЯТТЯ: комбіноване.

СТРУКТУРА ЗАНЯТТЯ

- I. Організаційний момент5хв.
- II. Актуалізація опорних знань і вмінь учнів.....10хв.
- III. Вивчення нового матеріалу (із практичним закріпленням).....50хв.
 - способи обробки нижнього зрізу поясних виробів (надати теоретичні відомості);
 - вибір необхідної обробки нижнього зрізу для проектованого виробу;
 - обробка нижнього зрізу фрагменту спідниці обраним способом.
- IV. Закріплення нових знань і вмінь учнів.....15хв.
- V. Підсумки заняття.....8хв.
- VI. Домашнє завдання.....2хв.

ХІД ЗАНЯТТЯ

- I. ОРГ. МОМЕНТ: привітання, перевірка присутніх учнів та їх готовність до роботи.
- II. АКТУАЛІЗАЦІЯ ОПОРНИХ ЗНАНЬ ТА ВМІНЬ УЧНІВ

- *Робота з дидактичними картками (зразки карток у додатку №1 до конспекту заняття).*

III. ВИВЧЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ (із практичним закріпленням)

1. Способи обробки нижнього зрізу поясних виробів.

Розповідь учителя.

Під час демонстрації зразків виробів, ілюстрацій, познайомити учнів зі способами обробки низу спідниці. (ДОДАТОК № 3)

СПОСОБИ ОБРОБКИ НИЖНЬОГО ЗРІЗУ ВИРОБУ:

(Додаток №3)

- швом упідгин із закритим зрізом потайними стібками вручну (а);
- швом упідгин із закритим зрізом на швейній машині (д);
(ці два різновиди шва доцільно застосовувати при пошитті тонких та напівтонких сипких тканин);
- тасьмою (б), обкантовувальним швом і потайними стібками (г) – ця обробка підійде, якщо поясний виріб шиють з товстої та сипкої тканини;
- хрестоподібними ручними стібками (в) виконують шов упідгин з відкритим зрізом, якщо тканина несипка;
- товсті, несипкі тканини можна обробляти швом упідгин з відкритим зрізом (зріз попередньо оброблений зубчиками);
- обробка на машині із зигзагоподібною строчкою застосовують, якщо шиють спідницю кльош із тонких, напівтонких, прозорих, еластичних сипких і мало сипких тканин.

Вузкий шов можна обрати, якщо працюєте з тонкою несипкою тканиною. (Роздати учням картки «Поради професіоналів: способи обробки низу виробу» - додаток № 3).

2. Метод «Мікрофон»

- Які фактори впливають на вибір способу обробки?

(відповідь: властивості тканини, товщина, сипучість ниток тканини, фасон та крій спідниці. Крій – пряма, конічна, клинова.)

ОТЖЕ, узагальнюючі відповіді учениць, повідомляємо, що вибір способу обробки нижнього зрізу спідниці залежить від технологічних властивостей тканини: її товщини, фасону та крою спідниці.

3. Міні-практикум

Вибрати спосіб обробки нижнього зрізу свого проектуваного виробу (обробка фрагменту).

(зробити запис у рефераті – фрагменті про технологічні характеристики своєї тканини та який спосіб обробки нижнього зрізу проектуваного виробу обираєш.) (Додаток №4.)

Додаткові відомості:

Перш ніж підрублювати низ виробу, він має повисіти впродовж доби, особливо якщо зріз низу йде по косій нитці або по колу (спідниці «сонце», «напівсонце»). Щоб правильно намітити лінію низу, можна скористатися допомогою іншої людини (працювати в парі «замовник-закрійник»), яка лінійкою буде відмірювати по колу відстань від підлоги. Лінію низу потрібно намітити по всьому колу спідниці шпильками або крейдою. Після цього низ спідниці підрізають та приступають до обробки низу обраним способом.

Проведення інструктажу: Повторення правил безпечних прийомів роботи на швейній машині, з голкою, ножицями, праскою.

4. Практичне завдання: обробка нижнього зрізу проектованого виробу (робота зі зразком).

Матеріали й інструменти: швейна машина, праска, виріб, нитки, голка, крейда, шпильки, ножиці.

ХІД ПРАКТИЧНОЇ РОБОТИ

1. Вирівняти лінію низу виробу.
2. Від наміченої лінії відкласти величину припуску.
3. Обробити низ виробу обраним способом (скористатися карткою «Поради професіоналів: способи обробки низу виробу»).
4. Припрасувати оброблений низ. Видалити зметувальні стібки.
5. Провести взаємооцінку виконаної роботи за такими критеріями:
 - спосіб обробки низу обраний правильно;
 - строчка рівна (якщо обробка передбачала роботу на швейній машині);
 - ручні стібки виконані охайно, рівно, з лицьового боку непомітні, тканину не стягнуто (якщо обробка передбачала виконання будь-яких ручних стібків);
 - волого – теплова обробка виконана якісно.

IV. ЗАКРІПЛЕННЯ НОВИХ ЗНАНЬ І ВМІНЬ УЧНІВ.

(можна обрати будь-який метод закріплення нового матеріалу)

БЕСІДА:

1. Який спосіб обробки нижнього зрізу можна обрати для спідниці даного фасону?

(можна запропонувати кілька зразків фасонів спідниць, додатки №7, 8)

2. Який спосіб обробки низу можна вибрати, якщо спідницю будуть шити з даної тканини? (можна запропонувати декілька моделей спідниць зі зразками тканин, додаток № 9)

ГРА «ТАК ЧИ НІ»

1. Цей спосіб обробки нижнього зрізу спідниці називається обробка обкантовувальним швом.

(а в цей час демонструється картка із зображенням іншого будь-якого способу обробки нижнього зрізу).

2. Такий спосіб застосовують для спідниць із тонкої шовкової тканини.

(аналогічні картки можна підготувати з іншими способами обробки)

V. ПІДСУМКИ ЗАНЯТТЯ

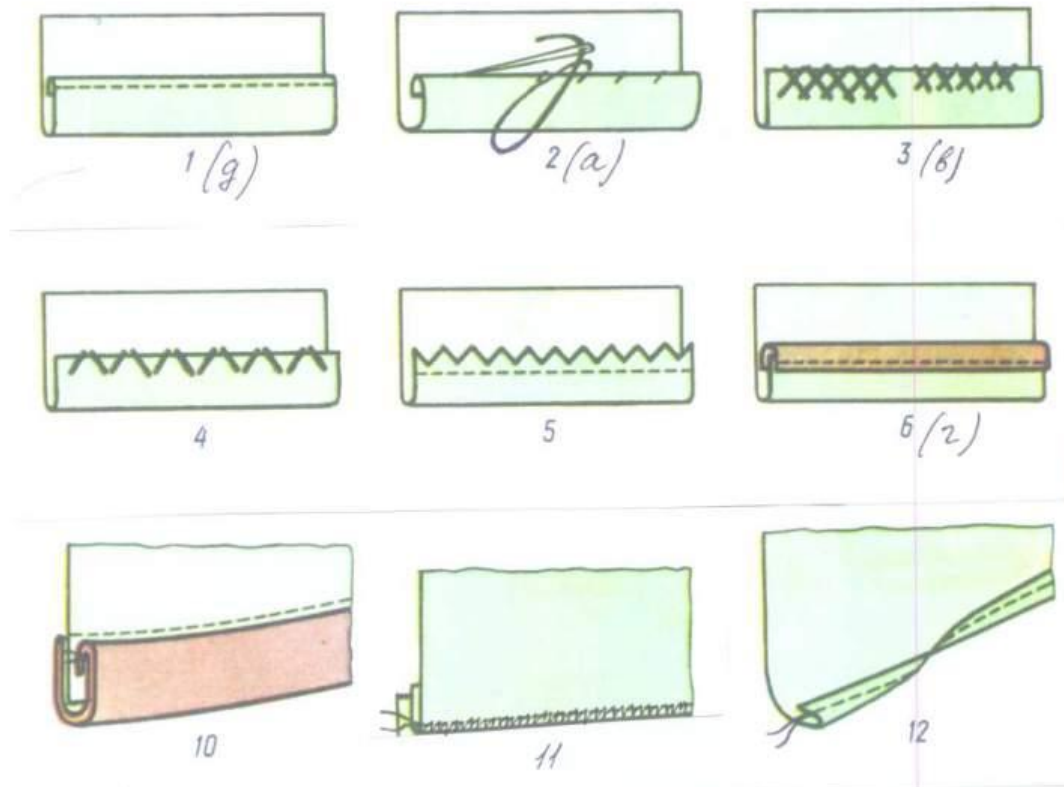
Оцінити правильність обрання виду обробки нижнього зрізу проєктованого виробу, зважаючи на характеристики тканини, прокоментувати типові помилки.

VI. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Підготувати всі необхідні матеріали для подальшої роботи зі швейним виробом. Підготувати повідомлення на тему «Види обробки поясних виробів».

СПОСОБИ ОБРОБКИ НИЖНЬОГО ЗРІЗУ ВИРОБУ:

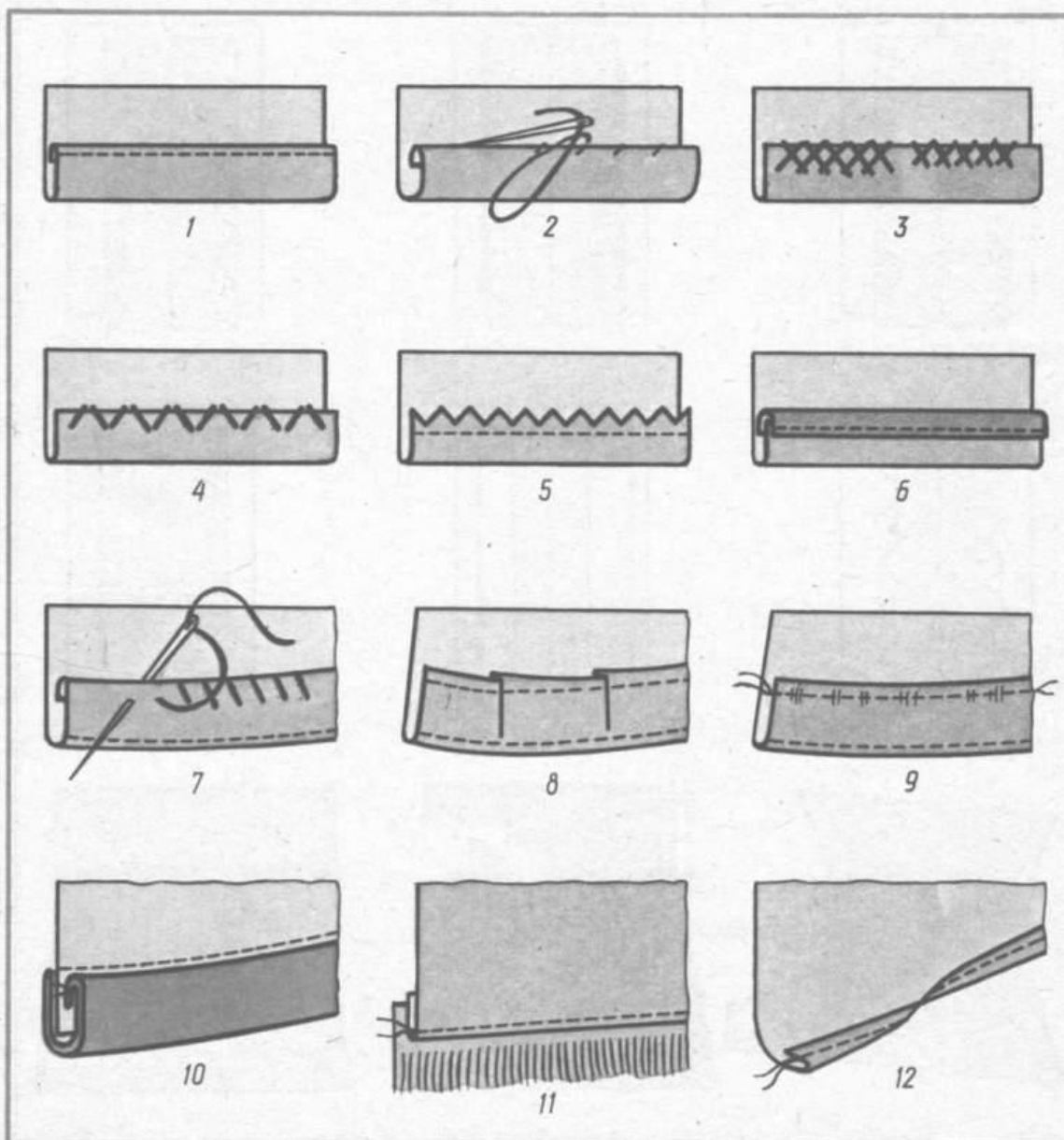
- 2a - швом упідгин із закритим зрізом потайними стібками вручну (а);
- 1g - швом упідгин із закритим зрізом на швейній машині (д); (1)
(ці два різновиди шва доцільно застосовувати при пошитті тонких та напівтонких сипких тканин);
- 6c-10 - тасьмою (б), обкантовувальним швом і потайними стібками (г) –
ця обробка підійде, якщо поясний виріб шиють з товстої та сипкої тканини;
- 3g - хрестоподібними ручними стібками (в) виконують шов упідгин
з відкритим зрізом якщо тканина несипка;
- б - товсті, несипкі тканини можна обробляти швом упідгин з
відкритим зрізом (зріз попередньо оброблений зубчиками); (5)
- 11 - обробка на машині із зигзагоподібною строчкою застосовують якщо шиють спідницю кльон із тонких, напівтонких, прозорих, еластичних сипких і мало сипких тканин;
- 12 - Вузький шов можна обрати, якщо працюєте з тонкою насипкою тканиною.



Нижній зріз спідниці

Запитання і завдання

1. Від чого залежить вибір способу обробки нижнього зрізу спідниці? Назвіть шви, зображені на малюнках.
2. Підберіть способи обробки нижнього зрізу: для спідниці кльош з цупкої шерстяної тканини; для спідниці у зборку — з бавовняної; для оборки до спідниці — з шовкової тканини.
3. Підберіть для кожного способу обробки клаптик відповідної тканини.
4. За завданням учителя виконайте зразки окремих способів обробки нижнього зрізу спідниці на відповідній тканині (розмір зразка 10×15 см).



ДОДАТОК № 5 (роздати кожному учню)

Міні-практикум: Вибрати спосіб обробки нижнього зрізу свого проєктованого виробу.

(зробити запис у рефераті – фрагменті про технологічні характеристики своєї тканини та який спосіб обробки нижнього зрізу спідниці обираєш).

Практичне завдання: Обробка нижнього зрізу проєктованого виробу (робота зі зразком).

Матеріали й інструменти: швейна машина, праска, нитки, голка, тканина, крейда, шпильки, ножиці.

ХІД РОБОТИ

1. Вирівняти лінію низу виробу, намітити лінію підгину низу крейдою, по лінії підгину виконати прокладні стібки (вперед голкою).

2. Від наміченої лінії відкласти величину припуску за допомогою лінійки.

3. Обробити лінію низу на зразку обраним способом, зважаючи на характеристики тканини, з якою працюєте - товщину, сипучість ниток, тощо.

4. Заметати (тимчасово закріпити стібками) підігнутий край виробу.

5. Обрати ручний або машинний спосіб обробки низу та виконати його.

6. Припрасувати оброблений край. Видалити зметувальні стібки.

7. Перевірити якість виконаної роботи:

- спосіб обробки обраний правильно;

- строчка рівна (якщо обробка машинна);

- ручні стібки виконані охайно, рівно, з лицьового боку не помітні, тканину не стягнуто (якщо обробка передбачала виконання ручних стібків)

- волого – теплова обробка виконана якісно.

8. Робота в парах. Взаємооцінка виконаної роботи за оціночними картками.

КАРТКА

ОЦІНКА ЯКОСТІ ВИКОНАНОЇ РОБОТИ:

Обробка нижнього зрізу проектованого виробу (спідниці)

Прізвище, ім'я

№ з\п	КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ	Само – оцінюван.	Взаємо- оцінюван.	Оцінка учителя
1.	Спосіб обробки низу спідниці обрано правильно (5 балів - максимальна оцінка)			
2.	Строчка рівна (виконана на швейній машині –якщо це передбачає обрана обробка). (2 бали – максимальна оцінка)			
3.	Ручні стібки виконані охайно, рівно, з лицьового та виворітного боків виробу не помітні, тканину не стягнуто. (3 бали – максимальна оцінка.)			
4.	Волого – теплова обробка виконана якісно (2 бали – максимальна оцінка).			

Модные платья летящего силуэта

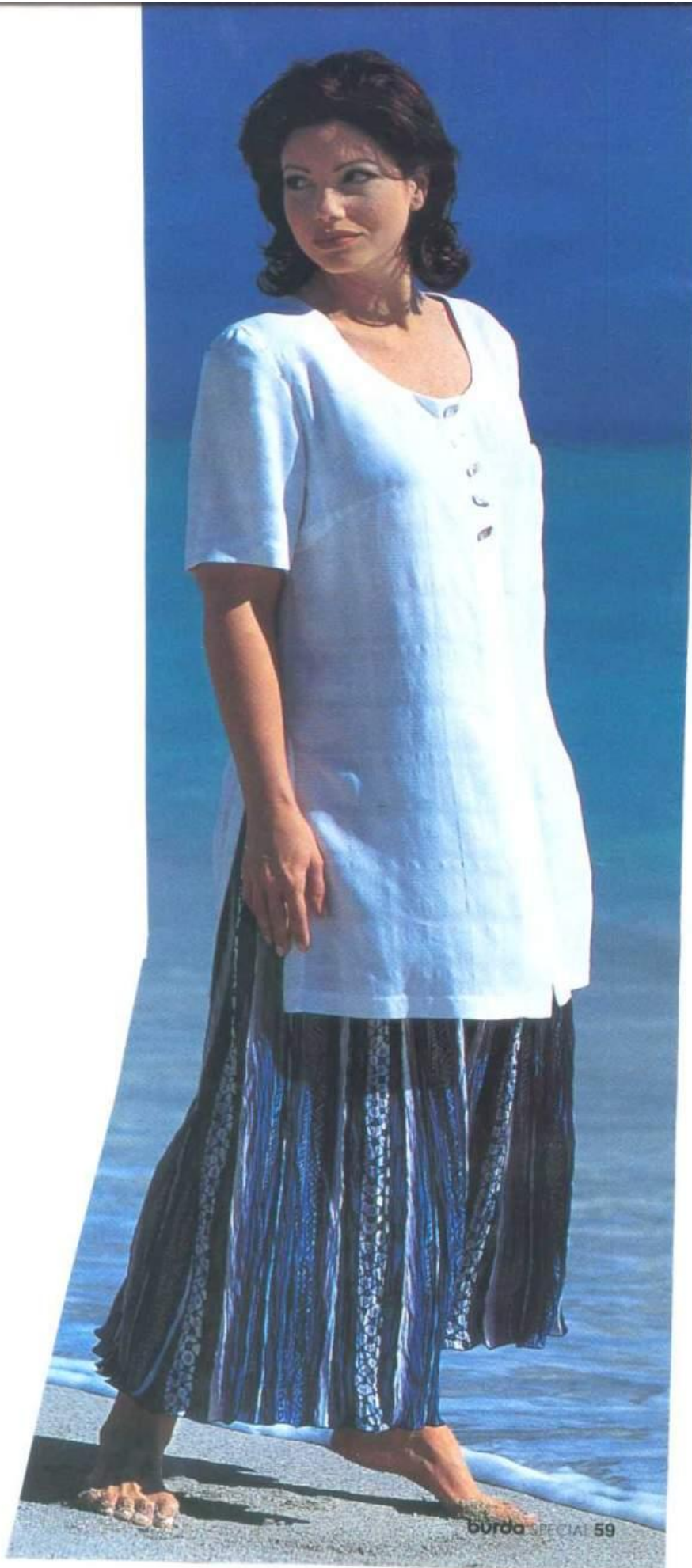


5
размер
36,42

Элегантное платье из легкой креповой ткани подчеркивает достоинства фигуры — модель на обложке. На спинке платья 5 застежка на пуговицах. Дополнением служит жакет 4 с отрезной баской и асимметричной застежкой.



4
размер
36,42



№9.

ДОДАТОК



21
размер
38

22
размер
38



23
размер
40