

Тема: Значення творчості Лесі Українки)

Мета: поглибити і узагальнити розуміння десятикласниками естетичного ідеалу Лесі Українки, доповнити знання про її драматургію в процесі аналізу творів, прочитаних самостійно; систематизувати вивчений матеріал на основі учнівських презентацій; навчити учнів працювати самостійно і вміти вибирати матеріал до заданої теми; виховувати почуття любові, поваги до рідних і близьких людей, до рідного слова, до народу; виявити особисту позицію учнів до обговорюваного питання

Тип уроку: узагальнення і систематизація вивченого

Обладнання: портрети Лесі Українки, збірки поезій, буклети з презентаціями учнів, презентації, мультимедійна установка.

Хід уроку

I. Мотивація навчальної діяльності

Слово вчителя.

25 лютого 2014р. Україна відзначатиме 143 річницю з дня народження Лесі Українки.

«Україна, на наш погляд, нині не має поета, щоб міг силою і різносторонністю свого таланту зрівнятися з Лесею Українкою» - так писав І.Я. Франко.

Геніальна дочка українського народу Лариса Петрівна Косач – наречена іменем своєї землі – Леся Українка.

Талант майстерний, багатогранний, невмирущий поет-лірик, талановитий прозаїк, критик, перекладач, актуальний публіцист, глибоко філософський драматург-новатор протягом однієї ночі стала драматургом, тієї страшної ночі, коли вона втратила кохану людину – Сергія Мержинського, народжується драматична поема «Одержима». Леся поповнює драматургію новими жанрами: драматична поема і драма-феєрія.

За прикладом І.Франка свої збірки упорядковувала не в хронологічній послідовності, а komponувала їх за мотивами і жанрами. Так народжувалися збірки і цикли поезій.(Назви збірок)

А що ми знаємо про драматургію Лесі Українки? (*Доповнення учнів:*)

II.Сприйняття навчального матеріалу

Слово вчителя.

Драматургія Лесі Українки – феноменальне явище в українській літературі. За рівнем мистецької досконалості вона є одним з найвагоміших здобутків всесвітньої драматургії.(Перелік творів)

Письменниця прекрасно була обізнана з історією і культурою народів Європи та Азії, зверталася до переломних етапів історичного розвитку, відшукувала ті події, які були б співзвучними українській сучасності. Так українська драматургія піднімалася на художні вершини, яких сягнули драми Антона Чехова, Генріха Ібсена, Бернарда Шоу, входила в світ найрозвиненіших європейських літератур.

Леся змалку була здібна до музики, старанно вчилася грати на фортепіано під керівництвом Ольги Лисенко, дружини видатного композитора, часто

виконувала власні композиції, а коли руки все не слухалися, змушена була розлучитися з улюбленим інструментом. Вона писала дядькові Михайлу Драгоманову: з мене вийшов би хороший музикант, а не поет, та тільки буде... Свою музикальність передала поетичному слову, яке стало джерелом натхнення для композиторів. Це збірки «Золотії терни». Чимало пісень на слова Лесі Українки створили такі композитори.

Фотографії: Лесине фортепіано. Портрети композиторів. 9шт.

Та найкраща в житті музика-це музика кохання. Вона торкнулася й Лесиної душі.

Тема кохання звучить у поезії:

Отже і розмова піде про почуття, про яке здебільшого мовчать, а коли говорять,- то напівголосно. На світі не знайдеться людини, яка була б байдужою до нього, яка б не пережила його солодких мук і гірких радостей. Отже, поговоримо про кохання. Переживаючи будні і свята, сум і радість ,ми подумки звертаємося до тих, хто своєю силою любові, терпінням і мудрістю дає зразок величі цього почуття .

Звернімося зараз до Лесі Українки – вона допоможе розібратися нам у власних душах.

Якою постає перед нами поетеса ?

Доповнення

Презентації учнів

На попередньому уроці проводилося опитування за анкетною :

- Що таке кохання?
- Кохати чи бути коханим ?
- Що робити відповідаючи на зраду ?

Першим питанням було: Що таке кохання? Як ви вважаєте?

Доповнення

Звернемо увагу на ваші визначення . Учитель аналізує ;

-А як на це питання відповідає поетеса ?

А чи є на землі людина ,яка б не хотіла кохати і бути коханою ,яка б не мріяла про взаємність почуттів?

Тільки в такій гармонії людина відчуває себе людиною.

Результати 2 питання анкети.

Вивчаючи творчість Лесі Українки, кожен із вас отримав завдання: самостійно прочитати твір,дослідити,систематизувати вивчене ,зібрати матеріал і створити проект на тему : «До Лесі за порадою кохання».

Зараз ми послухаємо захист і презентацію з тематичного питання «Кохати чи бути коханим?»»

Презентація №1

Ви не маєте змоги виступити всі, але свої роботи ви представили у вигляді буклетів. зараз ви маєте змогу доповнити виступаючих

*Доповнення -
Доповнення -
Доповнення –*

У житті так часто буває, що велике кохання змінюється гіркотою розчарування. Хотілося б, щоб у житті ви розминулися з цим. А якщо не вийде? На 3 питання анкети ви відповідали так:

Коментар – діаграма

Мабуть, найяскравіше відповіла на це питання Леся Українка „Лісовою піснею”.

Презентація №2

Доповнення –

„ Якби на шляху мого кохання стояли батьки? ” – таким було останнє запитання анкети, відповіді на нього були різні.

Коментар – діаграма

Як же Леся Українка вирішує цю проблему, спробуємо з’ясувати.

Презентація №3

От ми і звірилися своїми почуттями з Лесею. Який же висновок ми можемо зробити.

Доповнення

III. Підсумок уроку

Хай у вашому житті буде велике кохання. що осяє душу і серце, що окрелить і піднесе у височінь, що навчить дивитися на світ щасливими очима. Хай не лякає вас те, що за велике кохання платять дорого. Воно варте того...

Скільки довелося поетесі перетнути,перетерпіти,але дух залишився стійким і нездоланим. Лиха доля мачуха вселила поетесі шлях не барвистими квітами,а колючим терном і терпким полином,зробила її життя тяжкою мукою. Та Леся не корилася долі,вона стійко боролася,ламала терни голими руками і стоптувала їх,пробивала собі дорогу до життя.

Творча спадщина Лесі Українки - це неоціненний скарб, вона належить не тільки українській мові, а й входить до всеукраїнської скарбниці художнього слова. Твори поетеси перекладали на інші мови світу.

Портрети письменників

На рос. м. с.216-217 с.219 мов нор.стст. с.221.

І про що говорять наші дослідження

Наші дослідження говорять:

Доповнення –

За відомостями книжкової палати в нашій країні за роки Радянської Влади було видано 243 книжки Лесі Українки загальним тиражем 14 мільйонів 887 тис. екземплярів на 22 мовах народів світу, в тому числі: укр.-166 книжок загальним тиражем 10.546 тис. укр.-рос,40 книжок заг. тиражем 4.119 тис.екз. на ін. мовах народів СРСР-29 книжок загальним тиражем 186 тис.екз. на мовах народів заруб.країн 8 книжок загальним тиражем 36 тисяч екземплярів.

Як ми бачимо творча спадщина величезна

Все прогресивне людство вшановує пам'ять Лесі Українки, до столітнього ювілею виготовлено медаль, значки, диплом лауреата премії ім. Лесі Українки ;нагрудний знак лауреата премії імені Лесі Українки

Ілюст. ст.259

С.263

Лауреати премії: Наталя Забіла

Іван Багмут

Оксана Іваненко

Ю.Збанацький

П.Воронько;

Валентина Бичко

Заключне слово с.262 портрет Л.У. (слова) музика.

Хіба жила на світі ще така жінка,в серці якої поєдналися б така мужність,така геніальність,такий вогонь і розум,така пристрасна любов і відданість трудовому народові та Батьківщині?

Ні,другої такої на світі не було. Леся - неповторна. П.Смілянський.

IV.Оголошення результатів навчальної діяльності школярів

Домашнє завдання: значення творчості Л. Українки